

テーマ	キーワード	分類	タイトル	著者	出版社	出版年
テーマ1 自然と文化 (仮称)	小さい共同体、土着、郷土愛、コミュニティ、伝統と革新、多様性	キホン本 (テーマを真正面から)	もし、日本という国がなかったら	ロジャー・パルバース (著)、坂野由紀子 (訳)	KADOKAWA	2019
		イマドキ本 (最新の動向をつかむ)	手づくりのアジール 「土着の知」が生まれるところ	青木真兵	晶文社	2021
		フクツ本 (本質・本来を考える)	苦海・浄土・日本 石牟礼道子 もだえ神の精神	田中優子	集英社	2020
		イガイ本 (ちょっと視点をズラして)	能 650年続いた仕掛けとは	安田登	新潮社	2017
テーマ2 人間とテクノロジー (仮称)	進化、倫理、てしごと、共存共栄、共生、イノベーション	キホン本 (テーマを真正面から)	ロボットと人間 人とは何か	石黒浩	岩波書店	2021
		イマドキ本 (最新の動向をつかむ)	ゲノム編集とは何か 「DNAのメス」クリスパーの衝撃	小林雅一	講談社	2016
		フクツ本 (本質・本来を考える)	MIT マサチューセッツ工科大学 音楽の授業 世界最高峰の「創造する力」の伸ばし方	菅野恵理子	あさ出版	2020
		イガイ本 (ちょっと視点をズラして)	触楽入門 はじめて世界に触れるときのように	テクタイル (仲谷正史、筧康明、三原 聡一郎、南澤孝太)	朝日出版社	2016
テーマ3 平和と暮らし (仮称)	環境問題、暮らしやすさ、平和って何？、資本主義問題	キホン本 (テーマを真正面から)	他者の靴を履く アナーキック・エンパシーのすすめ	ブレイディみかこ	文藝春秋	2021
		イマドキ本 (最新の動向をつかむ)	疲労社会	ビョン Chol・ハン (著)、横山陸 (訳)	花伝社	2021
		フクツ本 (本質・本来を考える)	今こそアーレントを読み直す	仲正昌樹	講談社	2009
		イガイ本 (ちょっと視点をズラして)	ネガティブ・ケイパビリティ	箒木蓬生	朝日新聞出版	2017